

Sprawozdanie z działalności
Fundacji Wspierania Młodzieży „TALENTUM”
za rok 2017

Podstawa prawna:

- *Ustawa z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz.U. z 1991 r. Nr 46, poz. 203 ze zm.)*
- *Rozporządzenie Ministra Sprawiedliwości z dnia 8 maja 2001 r. w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji (Dz.U. Nr 50, poz. 529)*

DANE REJESTROWE FUNDACJI

1. Nazwa, siedziba i adres: Fundacja Wspierania Młodzieży „Talentum”
Al. Papieża Jana Pawła II 15/4, 70-445 Szczecin
email: kwolkowicz@polchar.pl
2. Data utworzenia: 23.10.2014 r.
3. Data wpisu w Krajowym Rejestrze Sądowym: 08.01.2015 r.
4. Numer KRS: 0000537565
5. Numer Regon: 360644514
6. Numer NIP: 851 318 1206
7. Okres sprawozdawczy obejmuje czas od 01.01.2017 do dnia 31.12.2017 r.
8. W roku 2017 nastąpiły zmiany w Zarządzie Fundacji. Z funkcji Wiceprezesa Zarządu w kwietniu 2017 roku został odwołany Pan Marek Wiśniewski w związku ze złożoną rezygnacją, a w jego miejsce został powołany Alex Nielsen. Skład Zarządu na dzień 31.12.2017 przedstawiał się następująco:
Prezes Zarządu – Piotr Heliński
Wiceprezes Zarządu – Alex Nielsen
Wiceprezes Zarządu – Katarzyna Wołkowicz-Kowalczyk
Członek Zarządu – Anna Woronowicz
Członek Zarządu – Karolina Suprynowicz.
9. Nadzór nad działalnością Fundacji sprawuje: Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

CELE STATUTOWE FUNDACJI

1. Głównym celem Fundacji jest wspieranie wszechstronnego rozwoju dzieci i młodzieży, w szczególności inicjatyw w zakresie edukacji, kultury, promocji i pomocy w rozwoju młodzieży uzdolnionej artystycznie, a także wspieranie osób niepełnosprawnych.
2. Celami Fundacji wynikającymi z działalności pożytku publicznego są zadania w zakresie:
 - a) nauki, szkolnictwa wyższego, edukacji, oświaty i wychowania,
 - b) kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego,
 - c) działalności charytatywnej,
 - d) działalności na rzecz osób niepełnosprawnych,
 - e) promocji i organizacji wolontariatu.

SPOSÓB REALIZACJI CELÓW STATUTOWYCH FUNDACJI

1. Fundacja realizuje swoje cele nieodpłatnie inicjując i wspierając (organizacyjnie, rzeczowo lub finansowo) oraz samodzielnie realizując:
 1. organizację koncertów, imprez muzycznych oraz innych przedsięwzięć artystycznych z udziałem młodzieży,
 2. organizację warsztatów muzycznych, plastycznych, kursów i szkoleń,
 3. wspieranie i organizowanie konkursów, przesłuchań, festiwali,
 4. wspieranie działalności zespołów artystycznych, w tym Szczecińskiej Młodzieżowej Orkiestry Kameralnej „Smok”,
 5. poszukiwanie, rozwijanie i promowanie talentów artystycznych,
 6. promowanie młodych artystów w kraju i zagranicą,
 7. finansowanie i wspieranie organizacji wyjazdów dla utalentowanej artystycznie młodzieży,
 8. finansowanie zakupów materiałów nutowych, instrumentów muzycznych, akcesoriów muzycznych i plastycznych,
 9. wsparcie innych, niż własne projektów artystycznych realizujących cele Fundacji,
 10. współpracę z osobami fizycznymi i prawnymi, a także organizacjami rządowymi, samorządowymi i pozarządowymi, w tym krajowymi i zagranicznymi, których działalność jest powiązana z celami fundacji,
 11. gromadzenie wokół celów i idei Fundacji artystów, działaczy, dydaktyków oraz innych osób,
 12. rozwój kontaktów z krajowymi i zagranicznymi środowiskami artystycznymi oraz podmiotami o podobnych celach działania,
 13. działania na rzecz osób niepełnosprawnych,
 14. działalność fonograficzna i wydawnicza,
 15. inicjowanie dodatkowych form działalności, służących celom Fundacji.

Fundacja może prowadzić działalność samodzielnie, bądź we współpracy z innymi podmiotami o podobnych celach działania w kraju i za granicą.

Dla osiągnięcia swych celów Fundacja może wspierać działalność innych osób fizycznych i prawnych oraz instytucji, których działalność jest zbieżna z jej celami.

INFORMACJE O PROWADZENIU DZIAŁALNOŚCI GOSPODARCZEJ:

1. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą w rozmiarach służących realizacji jej celów statutowych.
2. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą w następującym zakresie:
 - a) Organizacja przedstawiień artystycznych, np. koncertów muzycznych (Działalność związana z wystawianiem przedstawiień artystycznych PKD 90.01.Z, Działalność wspomagająca wystawianie przedstawiień artystycznych PKD90.02.Z),
 - b) Działania promocyjno-reklamowe (Działalność agencji reklamowych PKD 73.11.Z),
 - c) Działalność w zakresie nagrań dźwiękowych i muzycznych (PKD 59.20.Z),
 - d) Działalność związana z organizacją targów, wystaw i kongresów (PKD 82.30.Z),
 - e) Działalność rozrywkowa i rekreacyjna (PKD 93.2),
 - f) Wydawanie książek (PKD 58.11.Z),
 - g) Pozostała działalność wydawnicza (58.19.Z),
 - h) Pozostałe doradztwo w zakresie prowadzenia działalności gospodarczej i zarządzania (PKD 70.22.Z),
 - i) Pozostała działalność profesjonalna, naukowa i techniczna, gdzie indziej niesklasyfikowana (PKD 74.90.Z).

OPIS DZIAŁALNOŚCI FUNDACJI W OKRESIE SPRAWOZDAWCZYM:

W okresie sprawozdawczym Fundacja Wspierania Młodzieży TALENTUM (zwanej dalej *Fundacją*) prowadziła działalność statutową na rzecz wspierania wszechstronnego rozwoju dzieci i młodzieży, w szczególności inicjatyw w zakresie edukacji, kultury, promocji i pomocy w rozwoju młodzieży uzdolnionej artystycznie, głównie młodzieży lokalnej, działającej w ramach Szczecińskiej Młodzieżowej Orkiestry Kameralnej SMOK.

W powyższym zakresie podjęto w okresie sprawozdawczym szereg działań:

1. Fundacja wsparła organizację warsztatów muzycznych zakończonych koncertem z cyklu Intermezzo w Filharmonii dnia 06.04.2017. Działania Fundacji w tym zakresie polegały na zapewnieniu przygotowania odpowiednich materiałów nutowych, a także koordynacji prób członków Szczecińskiej Młodzieżowej Orkiestry Kameralnej przez profesjonalnego muzyka.
2. W czerwcu 2017 Fundacja zorganizowała 2-dniowe warsztaty wyjazdowe, które odbyły się w Przelewicach w dniach 14-15.06.2017. Były one poprzedzone sobotnimi warsztatami stacjonarnymi prowadzonymi w Szczecinie od połowy maja 2017. Efekty warsztatów zostały zaprezentowane słuchaczom podczas bezpłatnego koncertu w pałacu Ogrodu Dendrologicznego.
3. Udzielenie wsparcia finansowego na rzecz byłej uczennicy lokalnej szkoły muzycznej, kontynuującej naukę (IB) w Amadeus International School w Wiedniu, celem zabezpieczenia płatności czesnego (I oraz II trymestr roku szkolnego 2017/2018).
4. Dzięki współpracy z Filharmonią im. M. Karłowicza w Szczecinie, usystematyzowanej w Ramowej Umowie Wspólnego Celu i działania podpisanej 02.10.2017, w ramach działalności statutowej nieodpłatnej, Fundacja współuczestniczyła w organizacji

warsztatów muzycznych z Anną Marią Staškiewicz oraz koncertu Szczecińskiej Młodzieżowej Orkiestry Kameralnej, mających miejsce w dniach 02-04.10.2017.

5. W okresie październik-grudzień 2017 Fundacja zrealizowała zadanie publiczne nr WK-I.MD.31.2017.JK CRU 17/0002412 pod tytułem: „Warsztaty Muzyczne zwieńczone koncertem promującym twórczość młodych szczecińskich artystów”.

W ramach ww. zadania oraz nieodpłatnej działalności statutowej fundacji zorganizowano warsztaty orkiestrowe, a także koncert w Filharmonii im. M. Karłowicza w Szczecinie z udziałem Szczecińskiej Młodzieżowej Orkiestry Kameralnej pod dyrekcją Norberta Twórczyńskiego. Podczas koncertu nastąpiło prawykonanie zamówionego specjalnie na tę okazję utworu autorstwa kompozytora młodego pokolenia pochodzenia szczecińskiego, Krystiana Skubały.

6. Udzielenie wsparcia finansowego na rzecz Państwowej Szkoły Muzycznej 1 Stopnia im. Tadeusza Szeligowskiego w Szczecinie dla wspomżenia organizacji przedsięwzięcia artystyczno-edukacyjno-kulturalnego z udziałem Chóru szkoły w Międzynarodowym Festiwalu „Chorus Inside Christmas” w Budapeszcie w dniach 14-18.12.2017.

INFORMACJE O UZYSKANYCH PRZYCHODACH I PONIESIONYCH KOSZTACH:

Tytuł	Wartość	% przychodów, w przychodach ogółem
Przychody ogółem	99 015,85	100 %
A. Przychody z działalności statutowej, w tym:	99 015,85	100%
1. Przychody z darowizn	89 015,85	90%
2. Przychody z dotacji na realizację zadania publicznego	10 000,00	10%
B. Koszty działalności statutowej, w tym:	(98 015,52)	
1. Koszty działalności statutowej nieodpłatnej	(98 015,52)	
2. Koszty działalności statutowej odpłatnej	-	
C. Wynik na działalności statutowej (A+B)	1 000,33	
D. Przychody z działalności gospodarczej	-	
E. Koszty działalności gospodarczej	-	
F. Wynik działalności gospodarczej (D+E)	-	
G. Koszty administracyjne, w tym:	(1 480,20)	
1. opłaty bankowe	(1 480,20)	

2. opłaty sądowe	-	
3. opłaty skarbowe	-	
4. koszty promocji	-	
H. Pozostałe przychody operacyjne	0,65	
I. Pozostałe koszty operacyjne	0,80	
WYNIK BRUTTO	(480,02)	

Koszty działalności statutowej nieodpłatnej obejmują wynagrodzenie profesjonalnych muzyków, biorących udział z młodzieżą w warsztatach muzycznych oraz koszty wyżywienia i zakwaterowania uczestników warsztatów.

POZOSTAŁE DANE:

Fundacja nie zatrudniała pracowników i nie wypłacała miesięcznego wynagrodzenia, nagród, premii, ani innych świadczeń członkom zarządu w okresie sprawozdawczym.

Wydatki na wynagrodzenia z umów zlecenia /o dzieło w 2017 r. wynosiły: 12 650,00 zł

W okresie obejmującym sprawozdanie Fundacja:

- nie udzielała pożyczek pieniężnych,
- nie posiadała terminowych lokat bankowych,
- nie nabywała obligacji, ani udziałów/akcji w spółkach prawa handlowego,
- nie nabywała nieruchomości ani pozostałych środków trwałych,

Wartość aktywów Fundacji na dzień 31.12.2017: 12 370,67 zł

Wartość zobowiązań krótkoterminowych Fundacji z tyt. podatków/ubezpieczeń na dzień 31.12.2017: 0 zł

W okresie sprawozdawczym Fundacja zrealizowała zadanie publiczne w związku z realizacją umowy CRU 2017/0002412 zawartej z Gminą Miasto Szczecin oraz prowadziła działalność zleconą przez Filharmonię im. Karłowicza w Szczecinie, działającą w formie samorządowej instytucji kultury, wpisanej do Rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Urząd Miejski w Szczecinie pod numerem RK 6/97, oraz opisaną powyżej w p. 1-4 sekcji *OPIS DZIAŁANOŚCI MERYTORYCZNEJ FUNDACJI W OKRESIE SPRAWOZDAWCZYM* niniejszego sprawozdania.

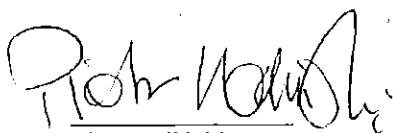
INFORMACJA O ROZLICZENIACH FUNDACJI Z TYTUŁU CIĄŻĄCYCH ZOBOWIĄZAŃ PODATKOWYCH

Fundacja złożyła wymagane prawem deklaracje podatkowe za rok 2017, w tym:

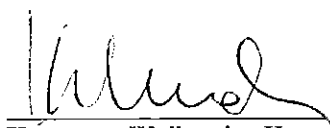
- Deklaracje kwartalne VAT -7K za kwartały I, II, III i IV roku 2017
- Deklarację PIT-4R oraz poszczególne deklaracje PIT-11
- Deklarację roczną CIT-8 wraz z załącznikami.

Fundacja w terminie realizowała ciężące na niej zobowiązania podatkowe.

W okresie sprawozdawczym nie była przeprowadzana w Fundacji kontrola.



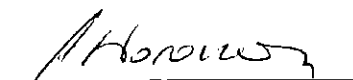
Piotr Heliński
Prezes Zarządu



Katarzyna Wołkiewicz-Kowalczyk
Wiceprezes Zarządu



Alex Nielsen
Wiceprezes Zarządu



Anna Woronowicz
Członek Zarządu



Karolina Suprynowicz
Członek Zarządu

Data sporządzenia sprawozdania: 07.05.2018