

Sprawozdanie z działalności

Fundacji Wspierania Młodzieży „TALENTUM”

za rok 2019

Podstawa prawna:

- Ustawa z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz.U. z 1991 r. Nr 46, poz. 203 ze zm.)
- Rozporządzenie Ministra Sprawiedliwości z dnia 8 maja 2001 r. w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji (Dz. U. Nr 50, poz. 529)

DANE REJESTROWE FUNDACJI

1. Nazwa, siedziba i adres: Fundacja Wspierania Młodzieży „Talentum”
Al. Papieża Jana Pawła II 15/4, 70-445 Szczecin
email: kwolkowicz@polchar.pl
2. Data utworzenia: 23.10.2014 r.
3. Data wpisu w Krajowym Rejestrze Sądowym: 08.01.2015 r.
4. Numer KRS: 0000537565
5. Numer Regon: 360644514
6. Numer NIP: 851 318 1206
7. Okres sprawozdawczy obejmuje czas od 01.01.2019 do dnia 31.12.2019 r.
Skład Zarządu:
Prezes Zarządu: Piotr Robert Heliński
Wiceprezes Zarządu: Alex Nielsen
Katarzyna Wołkowicz-Kowalczyk
Członek Zarządu: Anna Woronowicz
Karolina Suprynowicz
8. Nadzór nad działalnością Fundacji sprawuje: Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

CELE STATUTOWE FUNDACJI

1. Głównym celem Fundacji jest wspieranie wszechstronnego rozwoju dzieci i młodzieży, w szczególności inicjatyw w zakresie edukacji, kultury, promocji i pomocy w rozwoju młodzieży uzdolnionej artystycznie, a także wspieranie osób niepełnosprawnych.
2. Celami Fundacji wynikającymi z działalności pożytku publicznego są zadania w zakresie:
 - a) nauki, szkolnictwa wyższego, edukacji, oświaty i wychowania,
 - b) kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego,
 - c) działalności charytatywnej,
 - d) działalności na rzecz osób niepełnosprawnych,
 - e) promocji i organizacji wolontariatu.

SPOSÓB REALIZACJI CELÓW STATUTOWYCH FUNDACJI

1. Fundacja realizuje swoje cele nieodpłatnie inicjując i wspierając (organizacyjnie, rzeczowo lub finansowo) oraz samodzielnie realizując:
 1. organizację koncertów, imprez muzycznych oraz innych przedsięwzięć artystycznych z udziałem młodzieży,
 2. organizację warsztatów muzycznych, plastycznych, kursów i szkoleń,
 3. wspieranie i organizowanie konkursów, przesłuchań, festiwali,
 4. wspieranie działalności zespołów artystycznych,
 5. poszukiwanie, rozwijanie i promowanie talentów artystycznych,
 6. promowanie młodych artystów w kraju i zagranicą,
 7. finansowanie i wspieranie organizacji wyjazdów dla utalentowanej artystycznie młodzieży,
 8. finansowanie zakupów materiałów nutowych, instrumentów muzycznych, akcesoriów muzycznych i plastycznych,
 9. wsparcie innych, niż własne projektów artystycznych realizujących cele Fundacji,
 10. współpracę z osobami fizycznymi i prawnymi, a także organizacjami rządowymi, samorządowymi i pozarządowymi, w tym krajowymi i zagranicznymi, których działalność jest powiązana z celami fundacji,
 11. gromadzenie wokół celów i idei Fundacji artystów, działaczy, dydaktyków oraz innych osób,
 12. rozwój kontaktów z krajowymi i zagranicznymi środowiskami artystycznymi oraz podmiotami o podobnych celach działania,
 13. działania na rzecz osób niepełnosprawnych,
 14. działalność fonograficzna i wydawnicza,
 15. inicjowanie dodatkowych form działalności, służących celom Fundacji.

Fundacja może prowadzić działalność samodzielnie, bądź we współpracy z innymi podmiotami o podobnych celach działania w kraju i za granicą.

Dla osiągnięcia swych celów Fundacja może wspierać działalność innych osób fizycznych i prawnych oraz instytucji, których działalność jest zbieżna z jej celami.

INFORMACJE O PROWADZENIU DZIAŁALNOŚCI GOSPODARCZEJ:

1. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą w rozmiarach służących realizacji jej celów statutowych.
2. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą w następującym zakresie:
 - a) Organizacja przedstawiień artystycznych, np. koncertów muzycznych (Działalność związana z wystawianiem przedstawiień artystycznych PKD 90.01.Z, Działalność wspomagająca wystawianie przedstawiień artystycznych PKD90.02.Z),
 - b) Działania promocyjno-reklamowe (Działalność agencji reklamowych PKD 73.11.Z),
 - c) Działalność w zakresie nagrań dźwiękowych i muzycznych (PKD 59.20.Z),
 - d) Działalność związana z organizacją targów, wystaw i kongresów (PKD 82.30.Z),
 - e) Działalność rozrywkowa i rekreacyjna (PKD 93.2),

- f) Wydawanie książek (PKD 58.11.Z),
- g) Pozostała działalność wydawnicza (58.19.Z),
- h) Pozostałe doradztwo w zakresie prowadzenia działalności gospodarczej i zarządzania (PKD 70.22.Z),
- i) Pozostała działalność profesjonalna, naukowa i techniczna, gdzie indziej niesklasyfikowana (PKD 74.90.Z).

OPIS DZIAŁANOŚCI FUNDACJI W OKRESIE SPRAWOZDAWCZYM:

W okresie sprawozdawczym Fundacja Wspierania Młodzieży TALENTUM (zwanej dalej *Fundacją*) prowadziła działalność statutową na rzecz wspierania wszechstronnego rozwoju dzieci i młodzieży, w szczególności inicjatyw w zakresie edukacji, kultury, promocji i pomocy w rozwoju młodzieży uzdolnionej artystycznie, głównie młodzieży lokalnej.

W powyższym zakresie podjęto w okresie sprawozdawczym szereg działań:

1. Udzielenie wsparcia finansowego na rzecz byłej uczennicy lokalnej szkoły muzycznej, kontynuującej naukę (IB) w Amadeus International School w Wiedniu, celem zabezpieczenia płatności czesnego (marzec 2019).
2. Realizacja zadania publicznego „Szczecin – Rio de Janeiro – Buenos Aires” związanego z umową CRU 2019/0002584 podpisaną z Urzędem Miasta Szczecin.
W ramach ww. zadania zorganizowano koncert duetu Julia Pałac (flet) i Fabian Cardozo (gitara) w Muzeum Historii Szczecina w dn. 12.10.2019 oraz wyprodukowano filmy promujące projekt oraz muzyków.
3. TALENTY SZCZECINA 2019
Kontynuując w ramach działalności statutowej współpracę z Rotary Club Szczecin International, na podstawie Umowy Wspólnego Celu i Działania, Fundacja po raz kolejny współorganizowała warsztaty orkiestrowe dla młodzieży, zakończone koncertem charytatywnym TALENTY SZCZECINA. Jest to coroczne, znaczące wydarzenie kulturalno-charytatywne, dające młodym muzykom możliwość zaprezentowania umiejętności przed szeroką publicznością. Koncert zorganizowano w Filharmonii im. M. Karłowicza w Szczecinie dla publiczności liczącej ok. 900 osób, oprócz tego orkiestra wystąpiła w Pasewalku (Historisches U). Działania Fundacji były skoncentrowane na organizacji i sfinansowaniu opieki dydaktycznej dla członków orkiestry młodzieżowej (warsztaty orkiestrowe pod dyrekcją norweskiego dyrygenta, Jona Fyllinga) oraz częściowej dystrybucji biletów wstępu na koncert na podstawie umowy współpracy z firmą „bilety.fm”.

INFORMACJE O UZYSKANYCH PRZYCHODACH I PONIESIONYCH KOSZTACH:

Tytuł	Wartość	% przychodów, w przychodach ogółem
Przychody ogółem	88 229,16	100 %
A. Przychody z działalności statutowej, w tym:	88 229,16	100%
1. Przychody z darowizn (przelew)	75 000,00	85 %
2. Przychody z dotacji na realizację zadania publicznego (przelew)	10 000,00	11 %
3. Odpłatne świadczenia realizowane w ramach celów statutowych (przelew)	3 229,16	4 %
B. Koszty działalności statutowej, w tym:	(87 282,03)	
1. Koszty działalności statutowej nieodpłatnej (przelew)	(84 282,03)	
2. Koszty działalności statutowej odpłatnej (przelew)	(3 000,00)	
C. Wynik na działalności statutowej (A+B)	947,13	
D. Przychody z działalności gospodarczej	-	
E. Koszty działalności gospodarczej	-	
F. Wynik działalności gospodarczej (D+E)	-	
G. Koszty administracyjne, w tym: (przelew)	(133,00)	
1. opłaty bankowe	(133,00)	
2. opłaty sądowe	-	
3. opłaty skarbowe	-	
4. koszty promocji	-	
H. Pozostałe przychody operacyjne	-	
I. Pozostałe koszty operacyjne	-	
J. Koszty finansowe	(103,60)	
WYNIK BRUTTO	710,53	

Koszty działalności statutowej nieodpłatnej obejmują koszty czesnego opłaconego w ramach wsparcia finansowego na rzecz byłej uczennicy lokalnej szkoły muzycznej, kontynuującej naukę (IB) w Amadeus International School w Wiedniu oraz wynagrodzenie profesjonalnych muzyków, biorących udział z młodzieżą w warsztatach muzycznych.

Fundacja nie jest instytucją obowiązaną w rozumieniu ustawy z dn. 1 marca 2018 o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz. U. poz. 723, 1075, 1499 i 2215).

Fundacja nie przyjmowała i nie dokonywała płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 EUR, bez względu na to, czy płatność jest przeprowadzana jako pojedyncza operacja czy kilka operacji, które wydają się ze sobą powiązane.

POZOSTAŁE DANE:

Fundacja nie zatrudniała pracowników i nie wypłacała miesięcznego wynagrodzenia, nagród, premii, ani innych świadczeń członkom zarządu w okresie sprawozdawczym.

Wydatki na wynagrodzenia z umów zlecenia /o dzieło w 2019 r. wynosiły: 11 000,00 zł

W okresie obejmującym sprawozdanie Fundacja:

- nie udzielała pożyczek pieniężnych,
- nie posiadała terminowych lokat bankowych,
- nie nabywała obligacji, ani udziałów/akcji w spółkach prawa handlowego,
- nie nabywała nieruchomości ani pozostałych środków trwałych,

Wartość aktywów Fundacji na dzień 31.12.2019: 24 196,90 zł

Wartość zobowiązań krótkoterminowych Fundacji z tyt. podatków/ubezpieczeń na dzień 31.12.2019: 726,00 zł

W okresie sprawozdawczym Fundacja zrealizowała zadanie publiczne w związku z realizacją umowy CRU 19/0002854 zawartej z Gminą Miasto Szczecin, opisaną powyżej w p. 6 sekcji *OPIS DZIAŁANOŚCI MERYTORYCZNEJ FUNDACJI W OKRESIE SPRAWOZDAWCZYM* niniejszego sprawozdania.

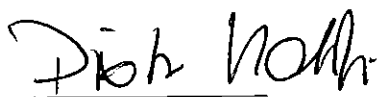
INFORMACJA O ROZLICZENIACH FUNDACJI Z TYTUŁU CIĄŻĄCYCH ZOBOWIĄZAŃ PODATKOWYCH

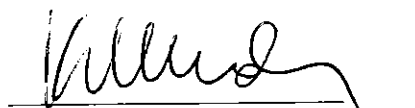
Fundacja złożyła wymagane prawem deklaracje podatkowe za rok 2019, w tym:

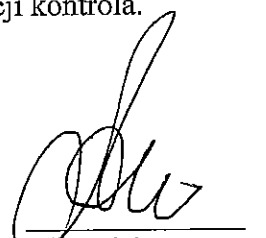
- Deklaracje kwartalne VAT -7K za kwartały I, II, III i IV roku 2018
- Deklarację PIT-4R oraz poszczególne deklaracje PIT-11
- Deklarację roczną CIT-8 wraz z załącznikami.

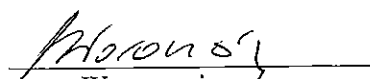
W okresie sprawozdawczym nie była przeprowadzana w Fundacji kontrola.

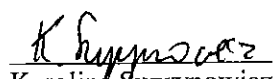
Data sporządzenia sprawozdania: 19.05.2020


Piotr Heliński
Prezes Zarządu


Katarzyna Wołkowicz-Kowalczyk
Wiceprezes Zarządu


Alex Nielsen
Wiceprezes Zarządu


Anna Woronowicz
Członek Zarządu


Karolina Suprynowicz
Członek Zarządu

Fundacja Wspierania Młodzieży
"TALENTUM"
al. Papieża Jana Pawła II 15/4
70-445 Szczecin
NIP 8519181206; REGON 360644514